



PROGRAMA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UESC - PROIC 2022-2023
EDITAL 039/2022
BAREMA DO ORIENTADOR

1. Pontuação Docente/Pesquisador		UNID	MAX
1	Bolsa de Produtividade CNPq/Fundações	3,0	3,0
2	Docente coordenador de projeto científico aprovado com fomento externo (só serão pontuados mediante comprovação anexada no sistema)	4,0	
3	Docente coordenador de projeto aprovado com fomento interno (UESC - só serão pontuados os projetos aprovados no CONSEPE e registro na PROPP)	3,0	
4	Docente coordenador de projeto aprovado sem fomento (só serão pontuados os projetos aprovados no CONSEPE e registro na PROPP)	2,0	
5	Docente com participação em projeto de pesquisa	2,0	4,0
6	Docente com participação na pós-graduação stricto sensu	4,0	8,0
7	Docente com participação na pós-graduação lato sensu	3,0	6,0
8	Revisor em periódico	0,25	1,0
PONTUAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA NESTE ITEM: 2 PONTOS			
2. Produção			
2.1. Publicações			
9	Artigo publicado em periódicos Qualis A1, A2, B1*	4,5	
10	Artigo publicado em periódicos Qualis B2, B3*	3,5	
11	Artigo publicado em periódicos Qualis B4, B5*	2,0	
12	Artigo publicado em periódicos Qualis C e artigo semQualis	0,5	1,0
13	Livro publicado com ISBN na área de conhecimento	3,0	
14	Capítulo de livro ou revista temática com ISBN na área de conhecimento.	2,0	
15	Organização ou edição de livro com ISBN na área de conhecimento	1,5	
*Será considerado o maior qualis (2013-2016) do periódico			
PONTUAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA NESTE ITEM: 1 PONTO			
2.2 Outras Publicações			
16	Artigo ou trabalho completo publicado em anais de eventos	0,5	2,0
17	Resumo (simples ou expandido) publicado em anais de eventos	0,25	1,0
18	Tradução de livro com ISBN na área de conhecimento	2,0	
19	Tradução de capítulo de livro com ISBN na área de conhecimento	1,0	
20	Tradução de artigo publicado	0,5	
2.3 Produção Artística e Cultural na área de conhecimento			
21	Apresentação de obra artística - concerto, show, récita de ópera, exposição, mostra, performance, instalação, direção de espetáculo teatral, produção/apresentação de programa de rádio ou TV.	1,0	

22	Criação de obra artística – composição musical, gravação e/ou produção de CD, produção de espetáculo teatral, atuação como intérprete, direção de cenografia e/ou coreografia, redação de peça teatral, elaboração de vídeo.	3,0	
23	Produção de evento artístico/cultural – organização de exposição, mostra de filmes, eventos culturais.	2,0	
2.4 Produção técnica na área de conhecimento			
24	Software livre (GNU)	1,5	
25	Software (Registrado)	3,0	
26	Produtos ou Processos (Patente registrada)	2,0	
27	Produtos ou Processos (Patente concedida)	3,0	
3. Capacidade de formação de recursos humanos em pesquisa			
28	Orientação de Doutorado orientada e concluída	3,0	12,0
29	Coorientação de Doutorado orientada e concluída	1,5	3,0
30	Orientação de Mestrado orientada e concluída	2,0	8,0
31	Coorientação de Mestrado orientada e concluída	1,0	2,0
32	Monografia de Curso de Especialização orientada e concluída	1,0	4,0
33	Monografia ou trabalho de conclusão de Curso de Graduação orientada e concluída	0,5	2,0
34	Iniciação Científica orientada e concluída	1,0	4,0
35	Supervisão (pós-doutorado, PRODOC, DCR, DTR) concluída	3,0	3,0
36	Orientação de Bolsas técnicas concluídas (AT, DTI)	1,0	3,0
37	Orientação de Doutorado em andamento	1,5	4,5
38	Orientação de Mestrado em andamento	1,0	3,0
39	Iniciação Científica em andamento	0,5	2,0
40	Orientação de Bolsas técnicas em andamento (AT, DTI)	0,5	1,5
4. Participação/Organização de Evento			
41	Mini-curso.palestra. mesa-redonda ou curso de caráter técnico-científico ministrado em evento internacional	0,7	2,8
42	Mini-curso.palestra. mesa-redonda ou curso de caráter técnico-científico ministrado em evento nacional	0,4	1,6
43	Organização de evento técnico-científico (por evento)	0,5	2,0
5. Avaliação em pesquisa			
44	Participação em bancas examinadoras (Teses, Dissertações e qualificações <i>stricto sensu</i>)	1,0	4,0
45	Participação em bancas examinadoras (Especialização e Monografias de Conclusão de Curso)	0,3	1,2
46	Outras participações em banca	0,25	0,5
47	Parecerista em projetos, relatórios de pesquisa e de resumos em eventos (por item)	0,1	2,0
PONTUAÇÃO MÍNIMA TOTAL EXIGIDA: 12 PONTOS			